

Mágica Látex Interior-Exterior es una pintura base agua de usos múltiples de excelente calidad formulada para paredes y paramentos ubicados tanto en ambientes interiores como exteriores.



PROPIEDADES

De color blanco en alto cubritivo, buen nivelado y gran resistencia al lavado. Entonable con entonadores base agua o universales para obtener diversos tonos pastel.

De excelente aplicabilidad, durabilidad, con terminación mate y toque suave.



USOS

Esta pintura está diseñada para aplicarse en paredes verticales interiores o exteriores de ambientes domésticos, industriales o comerciales. Es un muy buen recubrimiento para todo tipo de sustratos arquitectónicos: revoque, yeso, ladrillos, ticholos, bloques cementíceos, bloques de hormigón celular, basecoat, microcementos, etc.

Puede aplicarse a pincel, rodillo, soplete adiabático o soplete airless.



RECOMENDACIONES GENERALES

- Antes de comenzar el trabajo consulte la hoja de seguridad del producto.
- Programe adecuadamente el período de preparación de superficie y aplicación de este recubrimiento. El mismo adquiere todas sus propiedades luego de 1 semana de aplicada la última mano. La lluvia o el mal tiempo durante el tiempo de curado pueden perjudicar el recubrimiento en ambientes exteriores.
- Prepare el sector o la habitación a pintar, proteja muebles y luminarias con nylon o tela para evitar salpicaduras. Proteja el piso con cartón corrugado. Realice las reparaciones que sean necesarias y deje las paredes limpias y accesibles. Realice la preparación de superficie apropiada. Seleccione el método de aplicación y aplique el esquema óptimo sugerido. Ello le permitirá lograr la mayor eficiencia en la aplicación, obtendrá mayor rendimiento de la pintura y una mejor calidad del recubrimiento.
- Consulte a nuestro departamento técnico las dudas que tenga.



PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

- La superficie a cubrir debe estar limpia, seca, libre de polvo y grasas.
- Un hidrolavado suave con esponja y agua con detergente es una excelente preparación de la superficie para ambientes interiores.
- Para ambientes exteriores se sugiere aplicar hidrolavado a presión.

SUPERFICIES NUEVAS DE MAMPOSTERÍA

Dejar secar 30 días y luego comenzar la preparación de las superficies de acuerdo con el **esquema óptimo**. Es muy importante esperar el fraguado de los revoques y morteros usados en la construcción para que no queden restos de alcalinidad. En caso de que exista alcalinidad se recomienda neutralizar con una solución de Ácido

Clorhídrico comercial al 10% en agua. Enjuagar y dejar secar 24 horas.

SUPERFICIES NUEVAS DE YESO

Quitar polvo y sellar con Imprimación Yeso Crisoles.

Luego continuar con el esquema óptimo.

SUPERFICIES YA PINTADAS

Realizar hidrolavado con esponja y agua con detergente en ambientes interiores, o hidrolavado a presión en ambientes exteriores. Si quedan manchas de hongos o verdines lavar con una solución de hipoclorito de sodio doméstico (40 g/l) diluido en partes iguales con agua. Dejar actuar 15 minutos, enjuagar y dejar secar.

Ampollas, partes flojas y pinturas deterioradas

deben eliminarse con espátula, lija o cepillo de cerda o acero por completo. La superficie debe quedar firme.

Luego continuar con el esquema óptimo.



ESQUEMA ÓPTIMO

- Sanitizar toda la superficie aplicando 1 mano de Fungicida Crisoles.
- Aplicar 1 mano de sellador fijador en dilución 1/1 a 1/3 con agua para homogeneizar la absorción y lograr adhesión y cohesión del sistema. Si la superficie es yeso usar Imprimación Yeso Crisoles en dilución 1/1 con Aguarras.
- Aplicar el enduido que corresponda para corregir imperfecciones del sustrato.
- Aplicar 1 mano de Sellador fijador en dilución 1/3 para sellar el enduido.
- Aplicar 2 manos de Mágica Látex Interior Exterior.



INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN

Se recomienda aplicar dos manos de pintura

La temperatura ambiente deberá estar entre 5°C y 30°C y la humedad relativa del aire debe ser menor al 65%. Evitar fuertes corrientes de aire.

Agite la pintura con espátula de abajo hacia arriba hasta homogeneizar completamente.

Diluya con agua hasta lograr la viscosidad de aplicación y filtre.

APLICACIÓN A RODILLO

Elija rodillos de pelo sintético de largo adecuado a la rugosidad de la superficie.

Dilución: 5 a 10% con agua. Verifique que el rodillo corre suave y no salpica.

Aplique en movimientos verticales en W y realice los solapes en húmedo.

Para los recortes use un pincel biselado de pelo largo sintético.

APLICACIÓN MEDIANTE SOPLETE AIRLESS

Diluya hasta viscosidad de aplicación y realice doble filtrado con malla textil. La dilución puede ser 10 a 20% con agua.

Presión de trabajo 15 a 25 mPas

Punteros:

5.17 a 5.19 - Producción estándar.

7.17 a 7.21 - Alta producción

Realice pruebas de spray para verificar que el sistema no deja marcas.

APLICACIÓN A SOPLETE ADIABÁTICO

Diluya hasta la viscosidad de aplicación. 10 a 20% con agua. Llene el vaso de pintura, coloque la tapa y encienda el equipo. Haga movimientos suaves horizontales siempre perpendicular a la pared a una distancia de 20 cm. de esta. Verifique nivelación y regule velocidad de aplicación y distancia.

TIEMPOS DE SECADO

El tiempo de secado entre manos es de 4 horas.

El ambiente pintado puede habitarse 1 día después de aplicada la última mano.

El tiempo de secado final es de 1 semana. Es el tiempo en que la pintura adquiere todas sus propiedades químicas y mecánicas.

Herramientas y equipos deben lavarse con agua.

SEGURIDAD

El producto es base agua. No inflamable.
Manipular y aplicar con lentes de seguridad y guantes protectores.
Usar ropa de trabajo adecuada que cubra todo el cuerpo.
Mantener los envases cerrados.
Almacenar en lugar ventilado, seco y fresco.
Mantener alejado de niños y mascotas.
Luego de terminado el producto lavar el envase con Agua y llevarlo a unidades de reciclado de Plástico.

MEDIDAS PARA PRIMEROS AUXILIOS

Inhalación	Remover a la víctima a un lugar abierto y ventilado.
Piel	Remover la ropa, lavar con abundante agua y jabón durante 15 minutos.
Ojos	Lavar inmediatamente con agua durante 15 minutos.
Ingestión	No provocar vómito.

En todos los casos solicitar asistencia médica.

PRESENTACIÓN

- Envase de 4 y 20 Litros.
- Color: Blanco.

COMPOSICIÓN

Ligante estireno acrílico, agua, pigmentos y cargas exentos de metales pesados, tensoactivos, antiespumantes y espesantes acrílicos.

Posee biocidas para evitar descomposición en el envase y proveer propiedades antihongos al film seco.

FABRICA Y RESPALDA CRISOLES S.A.

Dirección: Campichuelo 244 – Montevideo – Uruguay
Teléfono: 2307 1664
E-mail: ventas@crisoles.com.uy
Web: www.crisoles.com.uy

RENDIMIENTO

- De 8 a 10 m² por litro y por mano dependiendo de la rugosidad y absorción de la superficie a pintar.
- Este rendimiento aumenta si se realiza el esquema óptimo.

DILUCIÓN

- Agua.

PROPIEDADES FÍSICAS

Peso específico	1,25 – 1,45 g/cc
Secado entre manos	4 horas
Secado final	1 día
Tiempo de curado total	1 Semana
Viscosidad	100-110 KU
% Sólidos	56-57%
Terminación	Mate